

## 《视觉传达设计》课程教学大纲

课程名称：视觉传达设计		课程类别（必修/选修）：必修			
课程英文名称：					
总学时/周学时/学分：			其中实验/实践学时：48		
先修课程：					
授课时间：周二 5-7 节 (2-9 周)		授课地点：线上			
授课对象：19 级多媒体专业					
开课学院：粤台学院					
任课教师姓名/职称：何帅森/讲师					
答疑时间、地点与方式：					
课程考核方式：开卷 ( ) 闭卷 ( ) 课程论文 ( ) 其它 (✓)					
使用教材：《视觉传达设计》 教学参考资料：《广告设计》、《标志设计》等					
<p><b>课程简介：</b></p> <p>视觉传达设计是多媒体设计专业的一门专业课，本课程借鉴传播学、符号学、视觉心理学等理论的研究成果，以设计的基本功能——传达为主线，以媒介视觉为核心，并结合设计的造型手段和在各种媒介中的应用，来实践视觉传达设计的基本原理，其中包括字体设计、插画设计、VI设计、广告设计等内容。</p>					
<p><b>课程教学目标</b></p> <p>1. 巩固和加深理解所学的理论知识，训练操作技能；</p> <p>2. 通过该课程的教学，增强学生的视觉设计理念，掌握平面广告和企业形象的基本设计程序、设计方法、设计要领。设计作品能够有效、巧妙的表达视觉设计的意图。培养学生以视觉传达策略指导平面设计和 CIS 设计的观念，提高学生视觉传达设计的能力与方法。</p> <p>3. 提高设计创意力，为提高学生的综合设计能力奠定基础，在综合练习时强调学生关心国家和时事的发展，用马克思主义唯物观的正确理念引导设计思维。</p>					
<b>理论教学进程表</b>					

周次	教学主题	学时数	教学的重点、难点、课程思政融入点	教学方式 (线上/线	教学手段	作业安排

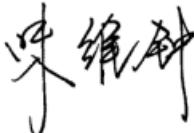
				下)		
1	字体设计 1	1	1、文字的发展 课程思政融入点：体会汉字之美，培养爱国情怀	线上：腾讯会议	讲授	基础练习（手绘）
2	字体设计 2	2	2、 创造性地应用字体 课程思政融入点：体会汉字之美，培养爱国情怀	线上：腾讯会议	讲授	创意字体练习（手绘和软件均可）
3	字体设计 3	1	3、 设计实践范例 课程思政融入点：体会汉字之美，培养爱国情怀	线上：腾讯会议	讲授	
4	插画设计 1	1	1、插图的概述 课程思政融入点：欣赏中国风插图作品，介绍中国著名插图作品，让学生感受中华美学的博大精深	线上：腾讯会议	讲授	作品收集与分享
5	插画设计 2	1	2、 插图的分类 课程思政融入点：欣赏中国风插图作品，介绍中国著名插图作品，让学生感受中华美学的博大精深	线上：腾讯会议	讲授	临摹练习（手绘）
6	插画设计 3	1	3、 插图的绘画表现风格 课程思政融入点：欣赏中国风插图作品，介绍中国著名插图作品，让学生感受中华美学的博大精深	线上：腾讯会议	讲授	插画创作（软件/手绘）
7	标志设计 1	2	第一讲：如影随形：身边的标志 第二讲：一见如故：初识标志 课程思政融入点：了解中华民族的传统标志	线上：腾讯会议	讲授	标志临摹
8	标志设计 2	1	第三讲 相知恨晚：标志的前世今生 课程思政融入点：体会中外标志之美，培养爱国情怀	线上：腾讯会议	讲授	标志做改良或为某产品设计标志
9	标志设计 3	1	第四讲 凤凰涅槃 标志的改良设计	线上：腾	讲授	VI手册

			课程思政融入点：体会中外标志之美，培养爱国情怀	讯会议		设计
10	广告设计 1	2	一 走进平面广告设计 讲解中国从古至今的至今广告发展史，让同学们体会广告在中国的历程	线上：腾讯会议	讲授	创意点提取
11	广告设计 2	1	第二章 平面广告的设计元素 课程思政融入点：讲解中国从古至今的至今广告发展史，让同学们体会广告在中国的历程	线上：腾讯会议	讲授	草图分析
12	广告设计 3	2	第三章 平面广告的创意表达 课程思政融入点：讲解广告中的中国文化和中国情节，让大家尽力去设计更有中国风的作品。	线上：腾讯会议	讲授	广告作品成稿
<b>合计：</b> 16						

**实践教学进程表**

周次	实验项目名称	学时	重点、难点、课程思政融入点	项目类型 (验证/综合/设计)	教学手段
1	字体设计 1	3	1、文字的发展 课程思政融入点：体会汉字之美，培养爱国情怀	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
2	字体设计 2	2	2、创造性地应用字体 课程思政融入点：体会汉字之美，培养爱国情怀	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
3	字体设计 3	3	3、设计实践范例 课程思政融入点：体会汉字之美，培养爱国情怀	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
4	插画设计 1	3	1、插图的概述 课程思政融入点：欣赏中国风插图作品，介绍中国著名插图作品，让学生感受中华美学的博大精深	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
5	插画设计 2	3	2、插图的分类 课程思政融入点：欣赏中国风插	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论

			图作品，介绍中国著名插图作品，让学生感受中华美学的博大精深		
6	插画设计 3	3	3、插图的绘画表现风格 课程思政融入点：欣赏中国风插图作品，介绍中国著名插图作品，让学生感受中华美学的博大精深	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
7	标志设计 1	2	第一讲：如影随形：身边的标志 第二讲：一见如故：初识标志 课程思政融入点：了解中华民族的传统标志	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
8	标志设计 2	3	第五讲 相知恨晚：标志的前世今生 课程思政融入点：体会中外标志之美，培养爱国情怀	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
9	标志设计 3	3	第六讲 凤凰涅槃标志的改良设计 课程思政融入点：体会中外标志之美，培养爱国情怀	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
10	广告设计 1	2	一走进平面广告设计 讲解中国从古至今的至今广告发展史，让同学们体会广告在中国的历程	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
11	广告设计 2	3	第二章平面广告的设计元素 课程思政融入点：讲解中国从古至今的至今广告发展史，让同学们体会广告在中国的历程	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
12	广告设计 3	2	第四章 平面广告的创意表达 课程思政融入点：讲解广告中的中国文化和中国情节，让大家尽力去设计更有中国风的作品。	设计	线上：腾讯会议 作品分析与讨论
合计：		32			
<b>成绩评定方法及标准</b>					
考核形式	评价标准				权重

考勤	迟到、早退一次扣除 5 分，旷课一次扣除 10 分		20%
课后作业	课后作业是否按时按量完成，少一次扣除 10 分		40%
期末考试	软件应用技巧、熟练程度、设计美感		40%
	大纲编写时间：2019 年 9 月 2 日		
	系（部）审查意见：		
	 系（部）主任签名：		
	日期：年月日		